

MOÇÃO DE APLAUSOS Nº

“Concede Moção de Aplausos à União dos Amigos Independentes – U.A.I. pelo trabalho social, cultural, esportivo, educacional, de lazer e entretenimento, desenvolvido na cidade de Itanhaém.”

Sr. Presidente,

Apresento à Mesa, nos termos regimentais, a presente **MOÇÃO DE APLAUSOS** à **ASSOCIAÇÃO UNIÃO DOS AMIGOS INDEPENDENTES – U.A.I.** pelo trabalho social, cultural, esportivo, educacional, de lazer e entretenimento, desenvolvido na cidade de Itanhaém.

Os registros anotam que a U.A.I. - UNIÃO DOS AMIGOS INDEPENDENTES, localizada no bairro Belas Artes, foi fundada por um grupo de amigos durante a década de 80, que se reunia para jogos de entretenimento e outras resenhas.

Passaram-se anos e, em 2004, ocorreu a formalização da agremiação com fins sociais, culturais, esportivos e de lazer. Atualmente, a U.A.I., em sua sede localizada no bairro Belas Artes, conta com amplo espaço para a promoção de suas atividades, proporcionando diversão e entretenimento, por meio de projetos de interesse social.

Foi declarada como entidade de utilidade pública no Município em 2010, enquanto Grêmio Recreativo Cultural e Escola de Samba U.A.I. e, posteriormente, em 2013, como Associação União dos Amigos Independentes, a U.A.I. Sua trajetória agrega a tradição dos carnavais de Itanhaém.

A U.A.I. é popularmente conhecida como escola de samba, que aliás, já foi consagrada campeã por sete vezes, por conta de seus inúmeros sambas e enredos em homenagem às diversas culturas, simbologias e histórias, entretendo e alegrando multidões por onde passou. Itanhaém é a sua principal passarela. Embora a U.A.I. não seja constituída tão somente de samba e enredo.

É muito mais que isso!



Dentre seus projetos sociais, a U.A.I. oferece o Programa de Acessibilidade, com a oferta do banco de equipamentos de mobilidade e reabilitação humana, que auxilia pessoas com empréstimo de cadeiras de roda e de banho.

Além disso, conta com um departamento que apoia e promove ações de proteção à família e em defesa da mulher, especialmente com a execução de programas de combate à violência.

A U.A.I., também desenvolve projetos de cunho social, com procedimentos na oferta de cursos de capacitação e treinamento em atividades laborativas tais como de barbearia, manicure, designer de estética e maquiagem facial, e de corte e modelagem de cabelo, além de aprendizado sobre o manuseio de artesanatos diversos, entre outras práticas, oferecendo oportunidade às pessoas, especialmente às que se encontram em situação de vulnerabilidade social, contribuindo, assim, para seu ingresso no mercado de trabalho.

Paralelo a isso, a associação realiza projetos esportivos e artísticos, ofertando à comunidade aulas de judô, balé, capoeira, karatê, vôlei, yoga, aulas de ritmos, instruções musicais e violão, dança de salão e participação em coral musical.

Consta que no ano 2000, foi a associação responsável pela retomada do carnaval com bloco de arrasto. De lá para cá, vem participando dos desfiles, arrastando multidões para a avenida, sendo que, neste ano, chegou a desfilando com aproximadamente 1000 integrantes, com o samba enredo “**VIVER BEM É SER MAIS FELIZ**”, que fez uma narração das atividades desenvolvidas no Clube da Melhor Idade **VIVER BEM**, que agrega 400 idosos da Associação, realizando trabalho social em prol da melhor qualidade de vida para os idosos.

Como adendo à explanação, o **VIVER BEM** existe há 07 anos em Itanhaém, tendo como Presidente, a dona Mirian, a querida “MAMIS”, e na diretoria sua filha Márcia, que contam com o apoio de familiares e professores para a realização dos projetos de atenção ao idoso.

Por que o samba enredo em homenagem ao **VIVER BEM**? A escolha se deu em dia em que Rodrigo Dias, atual Presidente da U.A.I. e sua esposa, Camilla, experimentaram e presenciaram o sentimento, a garra, a vivacidade, o brilho no olhar, a energia, o entusiasmo, o amor e dedicação de Márcia, a “Mamis” e de todo o Clube na integração dos projetos ali desenvolvidos. A partir desta visão, surgiu o enredo que cita temas de danças e coreografias que já fizeram e fazem parte das ações executadas, como: “Nega Maluca, Zumba, Country, Bonequinhas, Cindy Lauper, Carimbó”, entre outras, que foram alas no desfile. Aliás, registra-se que a coreografia “New York” que abriu alas na comissão de frente da Escola, composta por integrantes do grupo de dança da Terceira Idade, foi premiada por três vezes, vencendo em 1º lugar, levando o nome de Itanhaém em competições na Baixada Santista e na Capital, ficando aqui registrado os nossos cumprimentos.



O desfile da U.A.I. foi realizado no último dia 11 de fevereiro, após dois anos ausentes das avenidas por causa da pandemia. A escola desfilou com mais de 30 alas, com carro alegórico, mestre-sala, porta-bandeira, destaques, baianas, ciganas, balé, crianças, diversidade, ala da inclusão com os grupos de libras por pessoas especiais do projeto Lics que, pela primeira vez, desfilou no carnaval em Itanhaém. Também teve a corte carnavalesca com madrinha, princesa, rei e rainha, sem contar a ala musical e bateria guerreira que, juntos, deram um show de alegria, cultura e folia com o samba “**Viver bem é ser mais feliz**”.

E não para por aí, o samba enredo foi escrito por Rodrigo Dias e Fadico, que também são compositores do samba enredo "Basta" da escola de samba “Gaviões da Fiel”, da Capital.

Anote-se que o samba enredo da U.A.I. deste ano, especialmente, foi gravado pela voz do Renê Sobral, intérprete da “Dragões da Real”, tendo também feito parte da ala musical juntamente com Patrícia Mendes e outras belas vozes de Itanhaém.

O samba enredo, que já está em todas as plataformas musicais, fez muita gente dançar, cantar e vibrar esse trequinho que vai ficar pra história: (...) “**que saudade dos meus carnavais, que vontade de sambar na U.A.I., viver bem é ser mais feliz, da maneira que eu sempre quis...**”.

Assim, é justo que se faça esta homenagem à organização social **U.A.I. – União dos Amigos Independentes** pelo trabalho desenvolvido em prol da cultura, do esporte, do lazer e entretenimento na cidade de Itanhaém, na pessoa de seus presidentes, de honra e estatutários, respectivamente, **RODRIGO DIAS** e **CAMILA MESQUITA DA SILVA DIAS**, demonstrando o nosso reconhecimento e agradecimentos pelas várias realizações da UAI, a qual de maneira alvissareira nos dá a confiança de que o potencial cultural de nossa cidade é grandioso.

Requeiro, pois, seja registrada nos anais desta Casa de Leis, a presente **MOÇÃO DE APLAUSOS**, dando-se ciência à associação homenageada, sua diretoria e seus muitos colaboradores.

Sala “D. Idílio José Soares”, em 27 de fevereiro de 2023.

RUTINALDO BASTOS
Vereador

